

**COMMON THREAD****10.02.2022 – 16.04.2022**

**Το Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης Ιλεάνα Τούντα παρουσιάζει την ομαδική έκθεση με τίτλο *Common Thread*, με συμμετέχοντες καλλιτέχνες τους: Απόστολο Καρακατσάνη, Κώστα Μπασάνο, Ελένη Πανουκλιά, Νίκο Παπαδημητρίου, Ηλία Παπαηλιάκη, Κώστα Τσώλη, Δημήτρη Φουτρή.**

**Η έκθεση θα διαρκέσει έως τις 16 Απριλίου 2022.**

*Η.Π.: 'Με την γραμμή είναι σαν να μην έφυγα ποτέ από το κέντρο μου. Κάθε φορά που σχεδιάζω, ακόμη και με κλειστά μάτια, ο εσωτερικός αυτοματισμός με οδηγεί σε μια στέρεη εικόνα.'*

*Κ.Τ.: 'Ο ήχος της γραμμής και του χαράγματος πάνω στην επιφάνεια του μαρμάρου. η στιγμή-ο χρόνος-η μνήμη η μνήμη της υλικότητας.'*

*Ε.Π.: 'Πέρα από τη γεωμετρική έννοια του όρου γραμμή, η γραμμή αυτή καθαυτή αποκτά πολλές δευτερεύουσες ή και μεταφορικές σημασίες.'*

*Κ. Μ.: 'Η γραμμή ως όριο αλλά και μεταίχιμιο, ως κατώφλι μιας χωρικής συνθήκης συσσώρευσης και ακολουθίας ιχνών ορίζει το εδώ και το εκεί της αναπαράστασης.'*

*Α.Κ.: 'Πολύ συχνά αντιλαμβάνομαι την γραμμή ως καταγραφή της ύπαρξης, μια καταγραφή με χρονική διάταξη. Όπου οι συνθήκες που επικρατούν και τα επεισόδια που συμβαίνουν κατά την εξέλιξη της είναι αυτά που καθορίζουν την τελική μορφή της'*

*Ν. Π.: 'Η νοητική πράξη εγγραφής ή χάραξης στο επίπεδο, της διαδρομής ενός σημείου, το οποίο κινεί είτε έμβιος είτε τεχνητός φορέας έχει ως οπτικό αποτέλεσμα μια γραμμική αποτύπωση.'*

*Δ.Φ.: 'Ο σκοπός είναι να χρησιμοποιήσω όλα εκείνα τα στοιχεία που σχετίζονται με την γραμμή, τα ίχνη και τις τυχαίες συνθέσεις που δημιουργούνται πάνω στο καρμπόν από την πολλαπλή χρησιμοποίησή τους.'*

Η συζήτηση περί κοινών μορφικών αναζητήσεων και πιο συγκεκριμένα η χρήση της **γραμμής** ως βασικό και κυρίαρχο πλαστικό στοιχείο στην εικαστική μας έρευνα, αποτέλεσε την αφετηρία για την παρουσίαση της ομαδικής έκθεσης με τίτλο *Common Thread*. Έτσι η αρχική κουβέντα που είχαμε με τον Απόστολο Καρακατσάνη και τον Κώστα Τσώλη διευρύνθηκε με την πρόσκληση του Ηλία Παπαηλιάκη, του Δημήτρη Φουτρή, του Κώστα Μπασάνου και της Ελένης

# ILEANA TOUNTA

CONTEMPORARY  
ART CENTER

Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης Ιλεάνα Τούντα / Αρματολών & Κλεφτών 48, Αθήνα 114 71  
τηλ:+30 210 6439466 / fax:+30 210 6442852 / [www.art-tounta.gr](http://www.art-tounta.gr) / [ileanatounta@art-tounta.gr](mailto:ileanatounta@art-tounta.gr)

Πανουκλιά. Όλοι μας χρησιμοποιούμε την γραμμή ως στοιχείο στα έργα μας. Τι είναι όμως για τον καθένα μας η γραμμή; Πως ορίζεται; Πως εκφράζεται; Με ποια υλικά; Με ποιες εννοιολογικές αναφορές; Πως αποτυπώνεται στην τελική εικόνα του έργου μας; Με αυτές τις ερωτήσεις στο μυαλό μας και μέσα από συναντήσεις και διάλογο στο διαδίκτυο, λόγω και των συνθηκών που επιφέρει μια πανδημία, θελήσαμε να παρουσιάσουμε στην γκαλερί Ιλεάνα Τούντα μια καταγραφή των διαφορετικών μεθοδολογιών και ξεχωριστών αποτυπώσεων του καθένα από εμάς πιάνοντας ένα κοινό νήμα. Το νήμα της γραμμής.

Ν. Π.

---

ώρες λειτουργίας: Τρίτη - Πέμπτη 15:00 – 20:00, Τετάρτη – Παρασκευή 12:00 – 20:00, Σάββατο 12:00 – 16:00